

# VORLÄUFIGES PROGRAMM STUKO 2025

**Samstag, der 10.05.2025**

UHRZEIT	PROGRAMM	VORTRAGENDE*R
09:45 – 10:15	Anmeldung	
10:15 – 10:30	Begrüßung	RiA
10:30 – 10:55	Auf den Spuren der Jain-Manuskripte in Indien	Maleen Wittich
11:00 – 11:25	Be- und Zustandserfassung einer Panoramatapete	Lea Vollenweider
11:30 – 11:50	Kaffeepause	
11:50 – 12:15	Zwei Armlehnsessel aus dem Historischen Museum Blumenstein in Solothurn	Lukas Schaad
12:20 – 12:45	Gastvortrag 1	Thermo Lignum
12:50 – 14:00	Mittagessen	
14:00 – 14:25	Von der Wand zur Leinwand: Konservierung- Restaurierung einer abgenommenen gotischen Wandmalerei	Jana Sabo
14:30 – 14:55	Das Grabdenkmal von Bischof Friedrich I. im Dom zu Schleswig – Kunsttechnologische Untersuchungen des Grabdenkmals und Maßnahmenvorschläge	Lale von Baudissin
15:00 – 15:30	Kaffeepause	
15:30 – 15:55	Gastvortrag 2	Hasenkamp
16:00 – 16:45	Workshop zu unseren Berufsvorstellungen in der Zukunft	
Ab 17:00 – open End	Abendgestaltung	

## Sonntag, der 11.05.2025

UHRZEIT	PROGRAMM	VORTRAGENDE*R
09:30 – 10:00	Anmeldung	
10:00 – 10:25	Terrakotta Skulptur eines Laokoons	Vasilisa Lysenko Lucie Jürgens
10:30 – 10:55	Entfernung von Calciumoxalat-Auflagerungen an zwei mittelalterlichen Tafelgemälden	Lena Spaniol
10:55 – 11:15	Kaffeepause	
11:15 – 11:40	Untersuchung der Anwendbarkeit von Atmosphärendruckplasma zur Verbesserung der Adhäsion bei der Konsolidierung von Alkyd Farben auf Spielzeugfiguren aus Polyethylen	Aurelia Saile
11:45 – 12:10	Lösemittelklebstoffe für Glas : empirische Untersuchungen der Blasenbildung und Klebkraft	Paula Weil
12:15 – ca. 13:00	Kolloquium und Interessengruppentreffen der IG RiA und der RiA vom ÖRV	RiA

**HALBE®**  
*Der Rahmen.*

**KREMER**  
PIGMENTE

 **THERMO**  
**Lignum**  
ÖKOLOGISCHE SCHÄDLINGSBEKÄMPFUNG

**REIER**